名字・名ホテル

標高840mの庭園美術館・ガーデンミュージアム比叡を散策

琵琶湖の景色を堪能! 京都市交響楽団演奏会鑑賞

78	17 P		
8 / 4	11 H		

		旅行代金(大人おひとり様)
出発地	2人1室	1人1室
東京発	114,000円	122,000円
則地発謝	90,000円	98,000円

※添乗員は初日東京駅から最終日東京駅まで同行します。 ※利用バス会社:ヤサカ観光バス、東豊観 光、奈良交通のいずれか ※部屋タイプ:洋室 ※名古屋発着についてはP59をご参照下さい。 真は全てイメージです。 ※出演者・内容は予告なく変更になる場合があります。予めご了承の上、お 申込み下さい。

行程

出発日

→パス ⇒航空機 … 徒歩 = 列車 ~船 みその他

東京 (8:30~10:30美) = 品川 = 新横浜 京都 (11:00~13:00美) =名古屋=京都

→下鴨神社(世界遺産の御社に参拝)→京都コンサートホール(京都市交響楽 団第669回定期演奏会をS席より鑑賞/14時半開演)→夕刻:京都東急ホテル 泊 (「風花」にて洋コースタ食)

午前:宿→比叡山ドライブウェイ→ガーデンミュージアム比叡 (標高840m の比叡山山頂で涼風の中を散策、陶板に再現された絵画と季節ごとの花が咲 き誇る)→比叡山ドライブウェイ→大津魚忠(登録有形文化財でいただく、季 節のお料理を盛りこんだ手かご弁当昼食) → 佐川美術館 (水庭に浮かぶようにたた ずむ建物自体がアートな空間で、日本画家・平山郁夫、彫刻家・佐藤忠良、陶芸家 ・十五代吉左衞門・業直入の作品を鑑賞)→琵琶湖沿いをドライブ・近江大橋→

京都二名古屋二新横浜二品川二 東京(19:00~21:00着)

京都(15:30~17:30着)

掲載No 東京発 6AES5W30 現地発着 6CES5W30 (策京)朝1、皇2、夕1

▶最少催行人員:10名









ガーデンミュージアム比叡から琵琶湖の眺め

京都市交響楽団 第669回定期演奏会

指揮:大友 直人(桂冠指揮者)

【プログラム】 シベリウス:

交響曲 第6番 二短調 作品104

ヴォーン・ウィリアムズ:

交響曲 第2番「ロンドン交響曲」 京都市交響楽団

(c)井上写真事務所 井上嘉和



宿泊はホテルニューオータニ・ガーデンタワーで優雅な滞在

ブロードウェイミュージカル 『コーラスライン』鑑賞

			旅行代金(大人おひとり様)
出発日(1957	出発地	2人1室	1人1室
8月24日	東京発	90,000円	106,000円
	大阪発	115,000円	131,000円

※添乗品は初日新大阪駅から最終日新大阪駅まで同行します。 ※利用パス会社:東栄観光パスまたはxmモビリティサービス

※新型コロナウイルスの状況により美術館が休館となった場合 は、見学地を変更させていただきます。

ホテルニューオータニ・ガーデンタワー 客室



→バス ⇒航空機 … 徒歩 = 列車 ~船 ++その他

東京(12:00~14:00第)

行程

新大阪 (9:30~11:30発) 一京都一 名古屋=東京

→三井記念美術館(2022年4月リニューアルオープン、「茶の湯の陶磁器」展鑑賞) →午後:ホテルニューオータニ・ガーデンタワー(高層ホテルから東京の景色 を眺める、チェックイン・休憩) → Bunkamuraオーチャードホール (リバイバ ル版の来日公演は4年ぶりとなるプロードウェイミュージカル『コーラスラ イン』(※生演奏/英語上演/日本語字幕あり)を5席より鑑賞/18時開演)→夜: 同宿泊

午前:宿(ゆっくり11時出発でお寛ぎ下さい)→川千家(帝釈天参道の老舗料亭で、 うな重がメインの会席料理昼食) --- 柴又帝釈天(参拝、映画の舞台となった昔懐か しい商店街を散策)→国立西洋美術館 (2022年4月リニューアルオープン、「自然と 人のダイアローグ フリードリヒ、モネ、ゴッホからリヒターまで」展鑑賞)→

東京(16:30~18:30着)

東京=名古屋=京都= 新太阪 (19:00~-21:00種)



▶最少催行人員:10名











ブロードウェイミュージカル「コーラスライン」

ここがオススメ!

- ☑ リバイバル版の来日公演は4年ぶりの実現となる 「プロードウェイミュージカル コーラスライン」 をS席より鑑賞。
- ☑ ホテルニューオータニ・ガーデンタワーに宿泊し、 高層ホテルから新都心、赤坂、銀座方面などの東京 の景色を眺める。
- ☑ 今年リニューアルオーブンの2つの美術館を見学。